





Kevi ist der klassische Vertreter einer zeitlosen Idee: Je besser du sitzt, desto mehr schaffst du. Vom Architekten für Schulen und Arbeitsplätze entworfen, wo eine einfache Lösung für vielfache Bedürfnisse gefragt ist. What You Get Is What You See: Sitz, Rücken, Gestell – im schlichten und harmonischen Gleichgewicht von Ästhetik und Ergonomie. Und in der Auswahl, die Sie von einem kompletten Programm erwarten.







Die Konstruktion bildet die Form
– mit logisch klarer Harmonie









Der leicht federnde Sitz gewährleistet ermüdungsfreien Sitzkomfort



Rollen im Doppelpack reduzieren
Druckbelastung und Rollwiderstand
– das Rad erneut erfunden



Die neoklassizistische Villa Spurveskjul (Spatzenversteck) entstammt der Feder von Nicolai Abildgaard, dem großen dänischen Maler der Romantik. Jørgen Rasmussen bittet ins Arbeitszimmer im ersten Stock, zum Gespräch über seinen eigenen weltberühmten Klassiker, vor allem dessen Zukunft.

Woher der Name Kevi? Weil er ursprünglich für die Firma Kettel & Villadsen entworfen wurde. Direktor Villadsen hatte Rückenprobleme, um die sich das damalige Sitzmöbeldesign allerdings eher wenig scherte. Aufgrund der begrenzten Mittel wurden vorhandene Teile sorgfältig auf ihre Verwendbarkeit geprüft, was dem fertigen Produkt nicht unbedingt schaden muss. Kevi hatte da so schwedische Bürostühle übernommen, mit Rollengestellen aus verchromtem Stahlblech. Als Architekten fingen wir natürlich von Grund auf neu an und entwarfen dann neue Sitze, Rückenlehnen und Einstellungen. Der Kinderstuhl kam zusammen mit unseren eigenen Kindern dazu. So hat der Kevi viele Menschen ihr ganzes Leben lang begleitet.

Hört sich an wie ein organischer Gestaltungsprozess. Heute muss Design ja als Prädikat für viel nutzloses Zeug herhalten, nicht zuletzt im Weihnachtsgeschäft. Meines Erachtens geht es um brauchbare Produkte zu erschwinglichen Preisen. Es gibt viele erstklassig gestaltete Produkte, die nie in den Händen eines Designers waren, sondern im täglichen Gebrauch, über Generationen hinweg den optimalen Schliff erhalten haben.

Gibt es nicht auch gelungene Neuheiten? Mein iPod sieht fantastisch aus, idiotensicher würde ich ihn aber nicht nennen. Ich freue mich auf den Tag, wo wir mit unserem Computer ganz normal reden. Bei Sitzmöbeln bieten einige Produzenten Netzsitflächen an, auf denen man selbst nach längerem Sitzen nicht schwitzt. Nicht schlecht.

Werkst du da gerade an einem neuen Produkt? Neue Materialien und Techniken ergeben immer neue Möglichkeiten. Neues um des Neuen willen solltest du von mir jedoch nicht erwarten. Natürlich ist mir klar, dass es Möbelhersteller gibt, die neue Kollektionen auf den Markt bringen, als seien sie in der Modebranche. Aber Mode ist eben dadurch definiert, dass sie unmodern wird.

Welcher Kevi gefällt dir am besten? Wenn ich es wüsste, würde ich es nicht sagen. Viel interessanter ist doch, dass Leute wie Norman Foster zum Kevi zurückkehren.

Was würdest du heute anders machen? Einige Details hätte man eleganter lösen können, wenn Geld keine Rolle gespielt hätte. Gefreut hat mich, wie die PU-Schaum-Ausführung neue Märkte erschlossen hat, z.B. in Fabriken und Krankenhäusern, weil damit selbst stark verschmutzte Stühle wieder blitzsauber werden können.





**KEVI
BÜRO / KONFERENZSTUHLE**

"Mit der Entwicklung der Doppelrollen des Kevi-Stuhls wurde ein Prinzip geschaffen, das bis heute Millionen von Menschen in aller Welt verbesserte Arbeitsbedingungen bringt."
Der Danske Designkanon im Verzeichnis der dänischen Kulturschätze

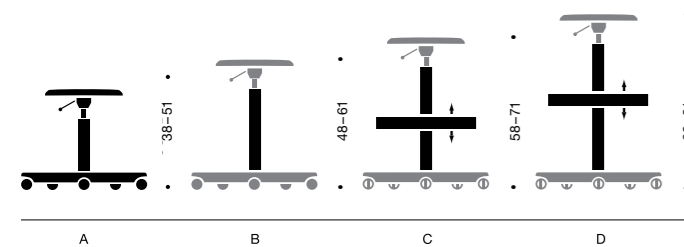
FARBEN, MATERIALIEN UND AUSFÜHRUNGEN

Erhältlich in Farben, Materialien und Ausführungen nach Wahl:

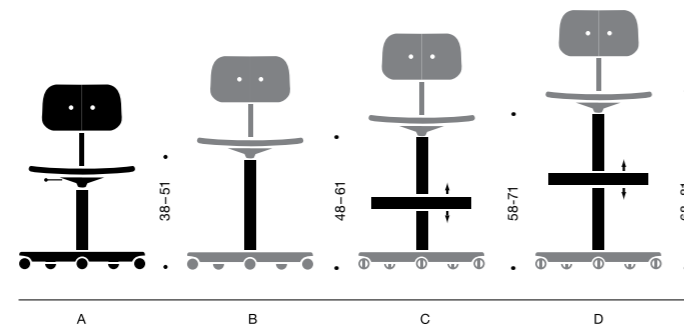
- Sitz und Rücken lackiertes Sperrholz, Integralschaum oder gepolstert mit Wollbezug
- Standard- und Sonderhöhe mit oder ohne einstellbare Fußstütze
- Fester Sitz oder Wippsitz
- Harte und weiche Rollen oder Kufen
- Ohne und mit Armlehnen
- Sitz und Rücken in Sondergrößen (nur mit Bezug)

Weitere Informationen siehe Preisliste oder www.engelbrechts.com

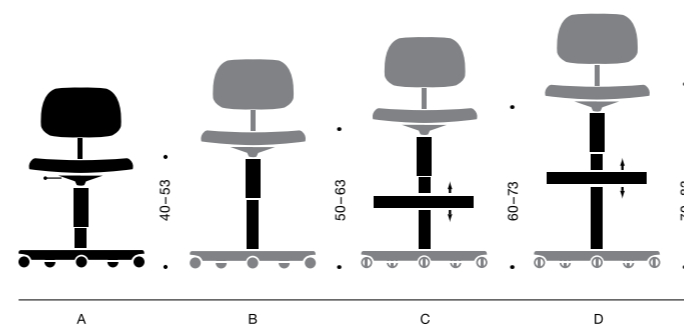
KEVI 2002



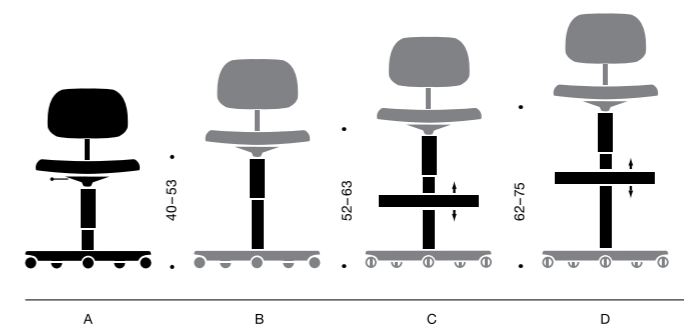
KEVI 2003



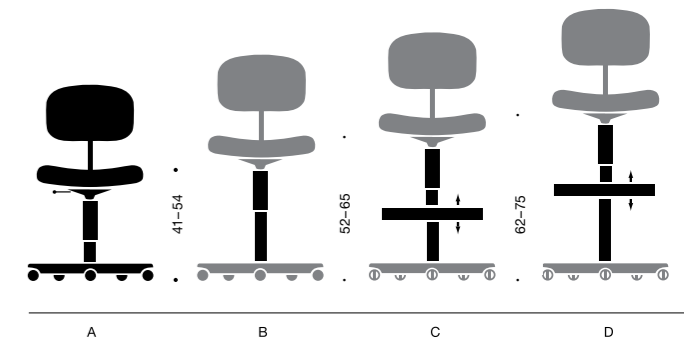
KEVI 2004



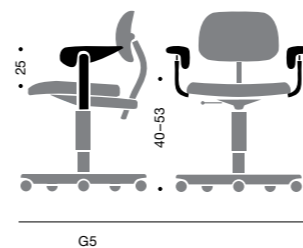
KEVI 2007



KEVI 2009

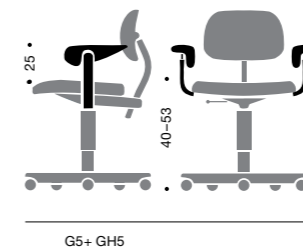


KEVI 2004



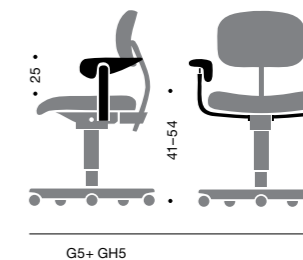
G5

KEVI 2007



G5+ GH5

KEVI 2009



G5+ GH5



ENGELBRECHTS.COM

ENGELBRECHTS
SKINDERGADE 38
DK 1159 COPENHAGEN K
T +45 3391 9896
F +45 3391 9197